

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Сарбай  
муниципального района Кинель-Черкасский  
Самарской области

Утверждено:

Приказ № 8-од от 29.08.2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Изобразительное искусство» УМК «Школа России»**

**1 - 4 классы**

(классы)

**базовый**

(уровень обучения)

**4 года**

(срок реализации)

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

Должность: учитель начальных классов  
Сальникова Татьяна Борисовна

**«ПРОВЕРЕНО»**

Заместитель директора по УВР

Поздеева Л.А.

Дата: 27.08.2019г.

**«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»**

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 4 от 28.08.2019 г.

Председатель ШМО:

Сальникова Т.Б.

## Аннотация к рабочей программе

по предмету «Изобразительное искусство» 1-4 класс УМК "Школа России"

(полное наименование программы)

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нормативная база программы: | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;</li><li>2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, в редакции приказов Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. №1241, от 22 августа 2011 г. № 2357, от 31 декабря 2015 г № 1576);</li><li>3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);</li><li>4. Основная общеобразовательная программа начального общего образования ГБОУ ООШ с.Сарбай</li><li>5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных организациях при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 декабря 2018 года № 345 с изменениями и дополнениями.</li><li>6. Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 09.06.2016 № 699.</li><li>7. Учебный план ГБОУ ООШ с.Сарбай на 2019-2020 учебный год.</li><li>8. Рабочая программа Б.М.Неменский «Изобразительное искусство», 1-4 классы. М.: «Просвещение», 2015 год.</li><li>9. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (с изменениями на 24</li></ol> |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | ноября 2015 года).                                                                                                                              |
| Дата утверждения:           |                                                                                                                                                 |
| Общее количество часов:     | 135                                                                                                                                             |
| Уровень реализации:         | базовый                                                                                                                                         |
| Срок реализации:            | 1-4                                                                                                                                             |
| Автор(ы) рабочей программы: | Рабочая программа разработана на основе авторской программы Б.М.Неменский «Изобразительное искусство», 1-4 классы. М.: «Просвещение», 2015 год. |

### Учебно-методический комплект 1 класса

| Составляющие<br>УМК | Название                                                        | Автор           | Год<br>издания | Издательство |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Учебник             | «Изобразительное искусство. Ты изображаешь,украшаешь и строишь» | Л. А. Неменская | 2014           | Просвещение  |

### Учебно-методический комплект 2 класса

| Составляющие<br>УМК | Название                                   | Автор         | Год<br>издания | Издательство |
|---------------------|--------------------------------------------|---------------|----------------|--------------|
| Учебник             | «Изобразительное искусство.Искусство и ты» | Е.В.Коротеева | 2014           | Просвещение  |

### Учебно-методический комплект 3 класса

| Составляющие<br>УМК | Название                                          | Автор           | Год<br>издания | Издательство |
|---------------------|---------------------------------------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Учебник             | «Изобразительное искусство.Искусство во круг нас» | Л. А. Неменская | 2014           | Просвещение  |

### Учебно-методический комплект 4 класса

| Составляющие<br>УМК | Название                                                | Автор           | Год<br>издания | Издательство |
|---------------------|---------------------------------------------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Учебник             | «Изобразительное искусство. Каждый<br>народ – художник» | Л. А. Неменская | 2014           | Просвещение  |

### Место дисциплины в учебном плане

| Предметная<br>область | Предмет                      | Количество часов в неделю                                                                                                    |   |   |   |
|-----------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                       | Класс                        | 1                                                                                                                            | 2 | 3 | 4 |
| Искусство             | Изобразительное<br>искусство | Обязательная часть (федеральный компонент)                                                                                   |   |   |   |
|                       |                              | 1                                                                                                                            | 1 | 1 | 1 |
|                       |                              | Часть, формируемая участниками образовательных отношений<br>(региональный компонент и компонент образовательного учреждения) |   |   |   |
|                       |                              | 0                                                                                                                            | 0 | 0 | 0 |
| <b>Итого:</b>         | 1                            | 1                                                                                                                            | 1 | 1 |   |

## Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### 1 класс

| № | Название раздела (темы)                                 | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                         | личностные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | предметные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | метапредметные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1 | Восприятие искусства и виды художественной деятельности | <p>-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.</p> <p>-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> | <p><b>Ученик научится:</b></p> <p>– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно прикладное искусство) и участвовать в художественно творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>– различать основные виды и жанры</p> | <p><b>Регулятивные :</b></p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p><b>:</b></p> <p>-строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>-ориентироваться на разнообразие способов решения</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>пластических искусств, понимать их специфику;</p> <p>– эмоционально ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>– воспринимать произведения изобразительного искусства;</p> <p>участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;</p> <p>– видеть проявления прекрасного в произведениях</p> | <p>задач;</p> <p>-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p><b>Коммуникативные :</b></p> <p>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия.</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|---|---------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                             |  | <p>искусства<br/>(картины,<br/>архитектура,<br/>скульптура и т.<br/>д.), в природе, на<br/>улице, в быту;<br/>– высказ<br/>ывать<br/>аргументированное<br/>суждение о<br/>художественных<br/>произведениях,<br/>изображающих<br/>природу и человека в<br/>различных<br/>эмоциональных<br/>состояниях.</p> |  |
| 2 | Азбука искусства. Как<br>говорит искусство? |  | <p><b>Ученик научится:</b><br/>– создава<br/>ть простые<br/>композиции на<br/>заданную тему на<br/>плоскости и в<br/>пространстве;<br/>– использ<br/>овать<br/>выразительные<br/>средства<br/>изобразительного<br/>искусства:<br/>композицию,<br/>форму, ритм,<br/>линию, цвет, объем,</p>                |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p> <p>– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками;</p> <p>– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре,</p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>           графике,<br/>           художественном<br/>           конструировании;<br/>           — использ<br/>           овать декоративные<br/>           элементы,<br/>           геометрические,<br/>           растительные узоры<br/>           для украшения<br/>           своих изделий и<br/>           предметов быта;<br/>           использовать ритм и<br/>           стилизацию форм<br/>           для создания<br/>           орнамента.<br/>           —<br/>           — <b>Ученик</b><br/> <b>получит</b><br/> <b>возможность</b><br/> <b>научиться:</b><br/>           — пользо<br/>           аться средствами<br/>           выразительности<br/>           языка живописи,<br/>           графики,<br/>           скульптуры,<br/>           декоративно-<br/>           прикладного<br/>           искусства,<br/>           художественного<br/>           конструирования в<br/>           собственной<br/>           художественно-<br/>           творческой         </p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|---|-----------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                                 |  | <p> <i>деятельности;<br/> передавать<br/> разнообразные<br/> эмоциональные<br/> состояния,<br/> используя различные<br/> оттенки цвета, при<br/> создании<br/> живописных<br/> композиций на<br/> заданные темы;<br/> — модели<br/> ровать новые<br/> формы, различные<br/> ситуации путем<br/> трансформации<br/> известного,<br/> создавать новые<br/> образы природы,<br/> человека,<br/> фантастического<br/> существа и<br/> построек<br/> средствами<br/> изобразительного<br/> искусства и<br/> компьютерной<br/> графики.</i> </p> |  |
| 3 | <p> Значимые темы искусства.<br/> О чем говорит искусство? </p> |  | <p> <b>Ученик научится:</b><br/> — осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной </p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>художественно-творческой деятельности;</p> <p>– выбира<br/>ть художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, явлений и передачи своего отношения к ним.</p> <p>–</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, зданий, предметов;</p> <p>– изобра<br/>жать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

## 2 класс

| № | Название раздела (темы)                                 | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                         | личностные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | предметные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | метапредметные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1 | Восприятие искусства и виды художественной деятельности | <p>чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;</p> <p>понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;</p> <p>сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</p> <p>сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение навыками</li> </ul> | <p><b>Ученик научится:</b></p> <p>– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>– различать основные виды и жанры пластических</p> | <p><i>Регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проговаривать последовательность действий на уроке.</li> <li>• Учиться работать по предложенному учителем плану.</li> <li>• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</li> <li>• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul> <p><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</li> <li>• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</li> <li>• умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</li> </ul> | <p>искусств, понимать их специфику;</p> <p>– эмоцио-<br/>нально ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>– воспринимать произведения изобразительного искусства;</p> <p>участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</p> <p>– видеть</p> | <p>учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</li> <li>• Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).</li> <li>• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные</i></p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                          |  | <p>проявления прекрасного произведения искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</p> <p>– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) донести свою позицию до собеседника;</li> <li>б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> </ul> </li> <li>• Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.</li> <li>• Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.</li> <li>• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.</li> <li>• Учиться согласованно работать в группе.</li> </ul> |
| 2 | Азбука искусства. Как говорит искусство? |  | <p><b>Ученик научится:</b></p> <p>– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</p> <p>– использовать выразительные средства изобразительного искусства:</p>                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p> <p>– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности;</p> <p>– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>искусства образ<br/>человека:<br/>передавать на<br/>плоскости и в<br/>объеме пропорции<br/>лица, фигуры;<br/>передавать<br/>характерные черты<br/>внешнего облика,<br/>одежды, украшений<br/>человека;<br/>– наблюд<br/>ать, сравнивать,<br/>сопоставлять и<br/>анализировать<br/>пространственную<br/>форму предмета;<br/>изображать<br/>предметы<br/>различной формы;<br/>использовать<br/>простые формы для<br/>создания<br/>выразительных<br/>образов в<br/>живописи,<br/>скульптуре,<br/>графике,<br/>художественном<br/>конструировании;<br/>– использ<br/>овать декоративные<br/>элементы,<br/>геометрические,</p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта.</p> <p>—</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>— пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</p> <p>— модели</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|---|-----------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                                 |  | <p> <i> рождать новые<br/> формы, различные<br/> ситуации путем<br/> трансформации<br/> известного,<br/> создавать новые<br/> образы природы,<br/> человека,<br/> фантастического<br/> существа и<br/> построек<br/> средствами<br/> изобразительного<br/> искусства и<br/> компьютерной<br/> графики; </i> </p> |  |
| 3 | <p> Значимые темы искусства.<br/> О чем говорит искусство? </p> |  | <p> <b>Ученик научится:</b> </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы,</li> </ul>   |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, предметов;</li><li>– понима</li></ul> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>ть и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</p> <p>– изображать пейзажи, портреты, выражая свое отношение к ним;</p> <p>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 3 класс

| № | Название раздела (темы)                                  | Планируемые результаты                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                          | личностные                                                                                                                                                                     | предметные                                                                                                                                                   | метапредметные                                                                                                                                                                                                                     |
| 1 | Восприятие искусства и виды художественной деятельности. | <p>- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;</p> <p>- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других</p> | <p><b>Ученик научится:</b></p> <p>– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и</p> | <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проговаривать последовательность действий на уроке.</li> <li>• Учиться работать по предложенному учителем плану.</li> <li>• Учиться отличать верно</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;</li> <li>- формирование духовных и эстетических потребностей;</li> <li>- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;</li> <li>- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;</li> <li>- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.</li> </ul> | <p>дизайн, декоративно прикладное искусство) и участвовать в художественно творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li> <li>— эмоционально ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним</li> </ul> | <p>выполненное задание от неверного.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul> <p>Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</li> <li>• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</li> <li>• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li> </ul> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>средствами художественного образного языка;</p> <p>– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>– воспринимать произведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</li> <li>• Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).</li> <li>• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) донести свою позицию до собеседника;</li> <li>б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или</li> </ul> </li> </ul> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                          |  | <p> <i>изобразительного искусства;</i><br/> <i>участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i><br/> – <i>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</i><br/> – <i>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i> </p> | <p> небольшого текста).<br/> • Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.<br/> • Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.<br/> • Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.<br/> • Учиться согласованно работать в группе:<br/> а) учиться планировать работу в группе;<br/> б) учиться распределять работу между участниками проекта;<br/> в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;<br/> г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). </p> |
| 2 | Азбука искусства. Как говорит искусство? |  | <p> <b>Ученик научится:</b><br/> – создава </p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>ть простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</p> <p>— использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p> <p>— различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи</p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности;</p> <p>– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека:</p> <p>передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</p> <p>– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; — использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).</p> <p><b>Ученик получит</b></p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p><b>возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользо<br/>аться средствами<br/>выразительности<br/>языка живописи,<br/>графики,<br/>скульптуры,<br/>декоративно-<br/>прикладного<br/>искусства,<br/>художественного<br/>конструирования в<br/>собственной<br/>художественно-<br/>творческой<br/>деятельности;;<br/>используя различные<br/>оттенки цвета, при<br/>создании<br/>живописных<br/>композиций на<br/>заданные темы;</li> <li>– модели<br/>ровать новые<br/>формы, различные<br/>ситуации путем<br/>трансформации<br/>известного,<br/>создавать новые<br/>образы природы,<br/>человека,<br/>фантастического<br/>существа и<br/>построек</li> </ul> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|---|------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                      |  | <p>средствами<br/>изобразительного<br/>искусства и<br/>компьютерной<br/>графики;</p> <p>– выполн<br/>ять простые<br/>рисунки и<br/>орнаментальные<br/>композиции,<br/>используя язык<br/>компьютерной<br/>графики в<br/>программе Paint.</p>                                                                                                                                                       |  |
| 3 | Значимые темы искусства.<br>О чем говорит искусство? |  | <p><b>Ученик научится:</b></p> <p>– осознав<br/>ать значимые темы<br/>искусства и<br/>отражать их в<br/>собственной<br/>художественно-<br/>творческой<br/>деятельности;</p> <p>– выбира<br/>ть художественные<br/>материалы, средства<br/>художественной<br/>выразительности<br/>для создания<br/>образов природы,<br/>человека, явлений и<br/>передачи своего<br/>отношения к ним;<br/>решать</p> |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>— видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</p> <p>— понимать и передавать в художественной работе разницу</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</p> <p>– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;</p> <p>– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### 4 класс

| № | Название раздела (темы)                                 | Планируемые результаты                                                                                |                                                                                                |                                                                                                                                                                          |
|---|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                         | личностные                                                                                            | предметные                                                                                     | метапредметные                                                                                                                                                           |
| 1 | Восприятие искусства и виды художественной деятельности | в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, | <p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>– различать основные виды художественной деятельности</p> | <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности: это умение определять цель своей работы, в том числе учебной, выявлять</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>природе, людям);<br/> толерантное принятие<br/> разнообразия<br/> культурных явлений;<br/> художественный вкус и<br/> способность к<br/> эстетической оценке<br/> произведений искусства<br/> и явлений окружающей<br/> жизни;<br/> <i>в познавательной<br/> (когнитивной) сфере</i> –<br/> способность к<br/> художественному<br/> пониманию мира,<br/> умение применять<br/> полученные знания в<br/> собственной<br/> художественно-<br/> творческой<br/> деятельности;<br/> <i>в трудовой сфере</i> –<br/> навыки использования<br/> различных<br/> художественных<br/> материалов для работы<br/> в разных техниках;<br/> стремление<br/> использовать<br/> художественные умения<br/> для создания красивых<br/> вещей или их<br/> украшения.</p> | <p>(рисунок, живопись,<br/> скульптура,<br/> художественное<br/> конструирование и<br/> дизайн, декоративно<br/> прикладное<br/> искусство) и<br/> участвовать в<br/> художественно<br/> творческой<br/> деятельности,<br/> используя<br/> различные<br/> художественные<br/> материалы и<br/> приемы работы с<br/> ними для передачи<br/> собственного<br/> замысла;<br/> – различа<br/> ть основные виды и<br/> жанры<br/> пластических<br/> искусств, понимать<br/> их специфику;<br/> – эмоцио<br/> нально ценностно<br/> относиться к<br/> природе, человеку,<br/> обществу; различать<br/> и передавать в<br/> художественно<br/> творческой<br/> деятельности</p> | <p>этапы работы, находить<br/> соответствующие средства и<br/> инструментарий,<br/> осуществлять поэтапный<br/> контроль своих действий,<br/> уметь с позиции адекватно<br/> поставленной цели оценивать<br/> результат своей деятельности.<br/> Художественное познание<br/> связано с умением строить<br/> художественный образ, то<br/> есть, определяя отношение к<br/> явлениям жизни, выделять<br/> эмоционально главное в<br/> видимом, сопоставлять и<br/> сравнивать, конструктивно<br/> анализировать форму с<br/> позиций задуманного образа,<br/> обобщать и делать<br/> художественный отбор, то<br/> есть выбор существенного для<br/> своих целей. Художественное<br/> познание для ребенка<br/> особенно связано с особым<br/> навыком смыслового<br/> рассматривания явлений<br/> жизни и искусства, с<br/> обучением видеть, как мы<br/> называем это процесс<br/> мыследеятельности.</p> <p>• <b>Коммуникативные:</b><br/> Важнейшей социальной<br/> функцией искусства являются<br/> его коммуникативные</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;</p> <p>– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</p> | <p>свойства: визуально-пространственные искусства являются организаторами среды общения людей. Поэтому вопросы развития коммуникативных способностей учащихся в процессе художественной деятельности можно рассматривать очень широко и многоаспектно. К развитию коммуникативных качеств учащихся имеет прямое отношение и восприятие произведений искусства, и собственное художественное творчество, и становление понимания социальных функций искусства. В качестве учебных действий следует рассматривать обсуждение работ учащихся, выставки, разные формы организации коллективных работ, оформление праздников и др. Результатами художественно-коммуникативных действий в процессе обучения являются умения понимать намерения и интересы взаимодействующих с ним людей, умение понимать и вести свою роль в общей работе, соблюдать</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><b>Выпускник</b><br/> <b>получит возможность</b><br/> <b>научиться:</b></p> <p>– <i>воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></p> <p>– <i>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</i></p> <p>– <i>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в</i></p> | <p>правила общения, умение отстаивать свои позиции без подавления прав окружающих,</p> <p>как способность ученика к сотрудничеству, уважению чужого мнения и права быть иным, умение вести диалог, понимать и оценивать сложившуюся в действии ситуацию общения и др.</p> <p>В качестве метапредметных результатов обучения следует также назвать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов;</li> <li>- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение</li> </ul> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                          |  | <i>различных<br/>эмоциональных<br/>состояниях.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | организовать место занятий;<br>- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2 | Азбука искусства. Как говорит искусство? |  | <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> <li>– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>– различать основные и составные, теплые и холодные цвета;</li> </ul> | <p>творческих результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</li> <li>- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.</li> </ul> <p>• <b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</li> <li>-видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</li> <li>-высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях,</li> </ul> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                          |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p> изменять их<br/> эмоциональную<br/> напряженность с<br/> помощью<br/> смешивания с белой<br/> и черной красками;<br/> использовать их для<br/> передачи<br/> художественного<br/> замысла в<br/> собственной<br/> учебнотворческой<br/> деятельности;<br/> – создава<br/> ть средствами<br/> живописи, графики,<br/> скульптуры,<br/> декоративно-<br/> прикладного<br/> искусства образ<br/> человека:<br/> передавать на<br/> плоскости и в<br/> объеме пропорции<br/> лица, фигуры;<br/> передавать<br/> характерные черты<br/> внешнего облика,<br/> одежды, украшений<br/> человека;<br/> – наблюд<br/> ать, сравнивать,<br/> сопоставлять и<br/> анализировать </p> | <p> изображающих природу и<br/> человека в различных<br/> эмоциональных состояниях. </p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <p>– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>произведений<br/>народных<br/>художественных<br/>промыслов в России<br/>(с учетом местных<br/>условий).</p> <p><b>Выпускник</b><br/><b>получит возможность</b><br/><b>научиться:</b></p> <p>– <i>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</i></p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|---|------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                                      |  | <p>– модели<br/>ровать новые<br/>формы, различные<br/>ситуации путем<br/>трансформации<br/>известного,<br/>создавать новые<br/>образы природы,<br/>человека,<br/>фантастического<br/>существа и<br/>построек<br/>средствами<br/>изобразительного<br/>искусства и<br/>компьютерной<br/>графики;</p> <p>– выполн<br/>ять простые<br/>рисунки и<br/>орнаментальные<br/>композиции,<br/>используя язык<br/>компьютерной<br/>графики в<br/>программе Paint.</p> |  |
| 3 | Значимые темы искусства.<br>О чем говорит искусство? |  | <p><b>Выпускник<br/>научится:</b></p> <p>– осознав<br/>ать значимые темы<br/>искусства и<br/>отражать их в<br/>собственной<br/>художественно-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>творческой деятельности;</p> <p>– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p> <p><b>Выпускник</b></p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</li> <li>– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</li> <li>– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;</li> <li>– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных</li> </ul> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |  |                             |  |
|--|--|--|-----------------------------|--|
|  |  |  | <i>работах на эти темы.</i> |  |
|--|--|--|-----------------------------|--|

### Содержание учебного предмета

| №  | Название раздела (темы)                    | Содержание учебного предмета, курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <b>Ты изображаешь, украшаешь и строишь</b> | <p><b>Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения</b><br/> Изображения всюду вокруг нас.<br/> Мастер Изображения учит видеть.<br/> Изображать можно пятном.<br/> Изображать можно в объеме.<br/> Изображать можно линией.<br/> Разноцветные краски.<br/> Изображать можно и то, что невидимо.<br/> Художники и зрители (обобщение темы).</p> <p><b>Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения</b><br/> Мир полон украшений.<br/> Красоту надо уметь замечать.<br/> Узоры, которые создали люди.<br/> Как украшает себя человек.<br/> Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).</p> <p><b>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки</b><br/> Постройки в нашей жизни.<br/> Дома бывают разными.<br/> Домики, которые построила природа.<br/> Дом снаружи и внутри.<br/> Строим город.<br/> Все имеет свое строение.<br/> Строим вещи.<br/> Город, в котором мы живем (обобщение темы).</p> <p><b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</b><br/> Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.</p> |

|    |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                       | <p>«Сказочная страна». Создание панно.</p> <p>«Праздник весны». Конструирование из бумаги.</p> <p>Урок любования. Умение видеть.</p> <p>Здравствуй, лето! (обобщение темы).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2. | <b>Искусство и ты</b> | <p><b>Чем и как работают художники</b></p> <p>Три основные краски –красная, синяя, желтая.</p> <p>Пять красок — все богатство цвета и тона.</p> <p>Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.</p> <p>Выразительные возможности аппликации.</p> <p>Выразительные возможности графических материалов.</p> <p>Выразительность материалов для работы в объеме.</p> <p>Выразительные возможности бумаги.</p> <p>Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).</p> <p><b>Реальность и фантазия</b></p> <p>Изображение и реальность.</p> <p>Изображение и фантазия.</p> <p>Украшение и реальность.</p> <p>Украшение и фантазия.</p> <p>Постройка и реальность.</p> <p>Постройка и фантазия.</p> <p>Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).</p> <p><b>О чём говорит искусство</b></p> <p>Выражение характера изображаемых животных.</p> <p>Выражение характера человека в изображении: мужской образ.</p> <p>Выражение характера человека в изображении: женский образ.</p> <p>Образ человека и его характер, выраженный в объеме.</p> <p>Изображение природы в различных состояниях.</p> <p>Выражение характера человека через украшение.</p> <p>Выражение намерений через украшение.</p> <p>В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).</p> <p><b>Как говорит искусство</b></p> <p>Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.</p> <p>Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.</p> |

|    |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                      | <p>Линия как средство выражения: ритм линий.</p> <p>Линия как средство выражения: характер линий.</p> <p>Ритм пятен как средство выражения.</p> <p>Пропорции выражают характер.</p> <p>Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.</p> <p>Обобщающий урок года.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3. | Искусство вокруг нас | <p><b>Искусство в твоём доме</b></p> <p>Твои игрушки придумал художник.</p> <p>Посуда у тебя дома.</p> <p>Мамин платок.</p> <p>Обои и шторы в твоём доме.</p> <p>Твои книжки.</p> <p>Поздравительная открытка.</p> <p>Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).</p> <p><b>Искусство на улицах твоего города</b></p> <p>Памятники архитектуры — наследие веков.</p> <p>Парки, скверы, бульвары.</p> <p>Ажурные ограды.</p> <p>Фонари на улицах и в парках.</p> <p>Витрины магазинов.</p> <p>Транспорт в городе.</p> <p>Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).</p> <p><b>Художник и зрелище</b></p> <p>Художник в цирке.</p> <p>Художник в театре.</p> <p>Маски.</p> <p>Театр кукол.</p> <p>Афиша и плакат.</p> <p>Праздник в городе.</p> <p>Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).</p> <p><b>Художник и музей</b></p> <p>Музеи в жизни города.</p> <p>Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.</p> <p>Картина-портрет.</p> |

|    |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                               | <p>Картина-натюрморт.</p> <p>Картины исторические и бытовые.</p> <p>Скульптура в музее и на улице.</p> <p>Художественная выставка (обобщение темы).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4. | <p><b>Каждый народ — художник</b><br/> <b>(изображение, украшение,</b><br/> <b>постройка в творчестве народов</b><br/> <b>всей земли)</b></p> | <p><b>Истоки родного искусства</b></p> <p>Пейзаж родной земли.</p> <p>Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.</p> <p>Образ красоты человека.</p> <p>Народные праздники (обобщение темы).</p> <p><b>Древние города нашей Земли</b></p> <p>Древнерусский город-крепость.</p> <p>Древние соборы.</p> <p>Древний город и его жители.</p> <p>Древнерусские воины-защитники.</p> <p>Города Русской земли.</p> <p>Узорочье теремов.</p> <p>Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).</p> <p><b>Каждый народ — художник</b></p> <p>Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.</p> <p>Искусство народов гор и степей.</p> <p>Образ художественной культуры Средней Азии.</p> <p>Образ художественной культуры Древней Греции.</p> <p>Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.</p> <p>Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).</p> <p><b>Искусство объединяет народы</b></p> <p>Все народы воспевают материнство.</p> <p>Все народы воспевают мудрость старости.</p> <p>Сопереживание — великая тема искусства.</p> <p>Герои, борцы и защитники.</p> <p>Юность и надежды.</p> <p>Искусство народов мира (обобщение темы).</p> |

## Тематическое планирование

### 1 класс

| №             | Название раздела (темы)                                       | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                         | Количество часов | Количество контрольных работ |
|---------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------|
| 1.            | Ты учишься изображать                                         | Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линиями. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы). | 9                | 0                            |
| 2.            | Ты украшаешь.                                                 | Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).                                                                      | 8                | 0                            |
| 3.            | Ты строишь.                                                   | Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).                                      | 11               | 0                            |
| 4.            | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник птиц. Разноцветные жуки. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).             | 5                | 0                            |
| <b>Итого:</b> |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                             | <b>33</b>        | <b>0</b>                     |

### 2 класс

| № | Название раздела (темы)      | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Количество часов | Количество контрольных работ |
|---|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------|
| 1 | Как и чем работает художник? | Три основные краски –красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы). | 8                |                              |
| 2 | Реальность и фантазия.       | Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда                                                                                                                                                                                                     | 7                |                              |

|          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |  |
|----------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
|          |                          | работают вместе (обобщение темы).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |  |
| <b>3</b> | О чём говорит искусство. | Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы). | <b>11</b> |  |
| <b>4</b> | Как говорит искусство.   | Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.                                                                                                            | <b>8</b>  |  |
|          | <b>Итого:</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>34</b> |  |

**3 класс**

| №        | Название раздела (темы)            | Основное содержание                                                                                                                                                                                                     | Количество часов | Количество контрольных работ |
|----------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------|
| <b>1</b> | Искусство в твоём доме             | Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).                                  | <b>8</b>         |                              |
| <b>2</b> | Искусство на улицах твоего города. | Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы). | <b>7</b>         |                              |
| <b>3</b> | Художник и зрелище.                | Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).                                                                                | <b>11</b>        |                              |
| <b>4</b> | Художник и музей.                  | Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).           | <b>8</b>         |                              |
|          | <b>Итого:</b>                      |                                                                                                                                                                                                                         | <b>34</b>        |                              |

**4 класс**

| № | Название раздела (темы)      | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Количество часов | Количество контрольных работ |
|---|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------|
| 1 | Истоки родного искусства.    | Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир. Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).                                                                                                                                                                               | 8                |                              |
| 2 | Древние города нашей Земли.  | Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).                                                                                                                | 7                |                              |
| 3 | Каждый народ — художник.     | Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы). | 11               |                              |
| 4 | Искусство объединяет народы. | Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание— великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).                                                                                                                | 8                |                              |
|   | Итого:                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 34               |                              |